

ПОЛОЖЕНИЕ
о порядке организации «Интерактивной площадки «#Проекториум» для
реализации социальных и творческих проектов учащихся 5—11 классов
на базе МБУ ДО ГДДЮТ

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ ИНТЕРАКТИВНОЙ ПЛОЩАДКИ
«#ПРОЕКТОРИУМ»

1.1. Настоящее положение определяет цель, задачи, порядок организации и проведения интерактивной площадки «#ПроекториУм» для реализации социальных и творческих проектов учащихся 5-11 классов на базе МБУ ДО ГДДЮТ» (далее – интерактивная площадка «#ПроекториУм»), позволяет вовлечь обучающихся в социально-значимую, творческую и исследовательскую деятельность в онлайн-формате на интернет-площадке МБУ ДО ГДДЮТ <http://музей.гддют.рф/proektorium/> для развития умений в проектной деятельности обучающихся по заданной тематике. В 2020-2021 учебном году интерактивная площадка посвящена присвоению Нижнему Тагилу звания «Город трудовой доблести».

1.2. Интерактивная площадка «#ПроекториУм» способствует участию обучающихся города Нижний Тагил в реализации муниципальных составляющих региональных проектов «Социальная активность» и «Успех каждого ребенка» посредством создания индивидуальных и командных творческих и социальных проектов в виртуальной среде в целях дальнейшего профессионального и личностного самоопределения, а также включения в социально-значимую деятельность по брендированию почетного звания нашего города.

1.3. Учредителем интерактивной площадки «#ПроекториУм» является управление образования Администрации города Нижний Тагил.

1.4. Организатор интерактивной площадки «#ПроекториУм» – муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования городской Дворец детского и юношеского творчества.

1.5. Мероприятие «#ПроекториУм» проходит во взаимодействии с различными учреждениями и организациями, содействие оказывают МКУК «Нижнетагильский музей-заповедник «Горнозаводской Урал», МБУК «Нижнетагильский музей изобразительных искусств».

1.6. Порядок рассмотрения заявок, экспертизу и оценку проектов, представленных в рамках мероприятия «#ПроекториУм», объявление итогов и победителей осуществляет Экспертный совет (Приложение №1).

II. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ИНТЕРАКТИВНОЙ ПЛОЩАДКИ «#ПРОЕКТОРИУМ»

2.1. Цель интерактивной площадки «#ПроекториУм»: создать интерактивную площадку для продвижения уникальных идей в форме социальных и творческих проектов учащихся 5-11 классов в пространстве виртуального музея для приобретения умений социального проектирования и исследовательской деятельности.

2.2 Задачи интерактивной площадки «#ПроекториУм»:

1. Способствовать личностному развитию и профессиональному самоопределению обучающихся при создании проектов.

2. Обучить навыкам проектной деятельности в онлайн-среде.

3. Обеспечить участие обучающихся в лично и социально-значимой деятельности.

4. Достичь максимальной открытости информации о реализуемом в городе проекте и обеспечить открытую презентацию проектной деятельности.

5. Привлечь внимание потенциальных спонсоров, волонтеров и грантодателей к проектам обучающихся.

III. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ИНТЕРАКТИВНОЙ ПЛОЩАДКЕ «#ПРОЕКТОРИУМ»

3.1. К участию в интерактивной площадке «#ПроекториУм» приглашаются обучающиеся, как индивидуально, так и в составе команд.

3.2. Интерактивная площадка «#ПроекториУм» позволяет выстраивать как индивидуальные образовательные маршруты, так и командное проектирование. Работа над проектами происходит в онлайн-среде и предполагает прохождение определенных этапов подготовки каждого проекта. Каждая идея проходит свой путь от зарождения до воплощения благодаря прохождению всех необходимых этапов по аналогии с компьютерными играми: не закончив один этап невозможно перейти на другой.

3.3. Участники выбирают направления деятельности в рамках заданной темы года «Нижний Тагил – город трудовой доблести»:

1. Судьбы людей труда города Нижнего Тагила в годы войны и в мирное время.

2. Отражение подвига человека труда в культурном пространстве города.

3. Изобретения, идеи и технологии производства военной и гражданской продукции на предприятиях города.

4. Примеры духовной и гражданско-патриотической самоотверженности и массового трудового героизма тагильчан.

3.4 Участники направляют заявку по форме (Приложение № 2) и согласие на обработку персональных данных (Приложение № 3) на электронный адрес: museum.gddut@gmail.com с пометкой «На «#ПроекториУм»»).

3.5. При создании проектной идеи участникам могут помогать научные работники, учителя, родители, эксперты в сфере образования, не участвующие в оценке конкурсных работ. Их фамилии необходимо указывать в списке авторов с пометкой – «Куратор».

3.6. Возможный срок реализации основных мероприятий заявляемого на площадку проекта – от 3 до 12 месяцев. Все проекты должны иметь перспективы дальнейшего продолжения.

3.7. Обязательное условие участия: создание группы в социальной сети «ВКонтакте», где каждая команда или участник развивает и продвигает свой проект.

IV. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ИНТЕРАКТИВНОЙ ПЛОЩАДКИ «#ПРОЕКТОРИУМ»

4.1. Интерактивная площадка проходит в течение учебного года с октября 2020 года по май 2021 года в 3 этапа:

1 этап – #ПРООбраз. До 1 ноября на этом этапе участники представляют свою проектную идею по ссылке <http://музей.гддют.рф/proektorium/>. Все проектные идеи оцениваются экспертами по критериям, представленным в Приложении № 4. Не позднее 15 ноября для всех участников проводится онлайн-сессия, в ходе которой команда экспертов оценивает жизнеспособность всех идей участников и команд. Эксперты отмечают актуальность, новизну каждой темы, ценность проектной идеи. В результате сессии составляется общее мнение экспертов. Экспертным советом формируется рейтинговый список проектов, рекомендованных к переходу на второй этап (не более 20 проектов).

2 этап – #ПРОрешение. С 16 ноября участники, прошедшие на второй этап, начинают разработку проектной идеи на интерактивной площадке по ссылке <http://музей.гддют.рф/proektorium/>. Команда экспертов сопровождает и готовит проект к заключительному этапу посредством вебинаров, посвященных разработке структурных частей проектов «Практическая и социальная значимость проекта, ресурсы его реализации», «Организационно-методическое обеспечение реализации проекта», «Целеполагание в социальных и творческих проектах» и др. О датах вебинаров и онлайн-семинаров участники оповещаются дополнительно.

3 этап – #ПРОдвижение. С 10 мая проекты представляются сообществу в оффлайн- или онлайн-формате, а также на страничках участников в социальной сети ВКонтакте. Оффлайн-формат предполагает проектный концерт, встречу-праздник, брифинг, которые проводятся в МБУ ДО ГДДЮТ. О дате мероприятия участники информируются дополнительно. Участники создают презентацию в соответствии с требованиями, представленными в Приложении № 5. Цель этапа – заинтересовать своим проектом СМИ, доноров проекта, волонтеров, спонсоров из самых разных социальных сфер для дальнейшего продвижения проекта, включая грантовую поддержку. Экспертным советом формируется перечень проектов, рекомендованных к дальнейшему продвижению, путем голосования простым большинством голосов. В случае равенства голосов голос руководителя

интерактивной площадки является решающим. Все участники 3 этапа отмечаются благодарственными письмами управления образования Администрации города Нижний Тагил.

Онлайн-формат предполагает заочную конференцию с просмотром видеороликов членами Экспертного совета (*Приложение №6*).

V. ЭСПЕРТНЫЙ СОВЕТ ИНТЕРАКТИВНОЙ ПЛОЩАДКИ «#ПРОЕКТОРИУМ»

5.1. Для оказания помощи участникам интерактивной площадки «#ПроекториУм» создается Экспертный совет.

5.2. Членами Экспертного совета являются педагоги МБУ ДО ГДДЮТ, специалисты в области исследовательской деятельности и социального проектирования, а также научные сотрудники МКУК «Нижнетагильский музей-заповедник «Горнозаводской Урал», МБУК «Нижнетагильский музей изобразительных искусств».

5.3. Каждый член Экспертного совета консультирует участников по одному из направлений, заявленных в пункте 3.3. настоящего Положения.

5.4. Экспертный совет:

- оценивает представленные участниками материалы на первом этапе интерактивной площадки;
- формирует и оформляет результаты своей оценки в протоколах;
- оказывает консультативную поддержку и сопровождение проектов;
- принимает голосованием простым большинством голосов проекты к дальнейшему продвижению;
- предлагает способы для дальнейшего продвижения проектов (спонсорская, грантовая поддержка).

5.5. Работа членов Экспертного совета отмечается дипломами экспертов по направлению интерактивной площадки, которую курировал тот или иной эксперт.

VI. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ ИНТЕРАКТИВНОЙ ПЛОЩАДКИ «#ПРОЕКТОРИУМ»

6.1. Все участники первого этапа #ПРОобраз получают сертификаты участников интерактивной площадки.

6.2. Все участники второго этапа #ПРОрешение награждаются .

6.3. Все финалисты будут награждены дипломами победителей и призеров, а также подарками спонсоров мероприятия.

6.4. Руководители (кураторы) проектов, прошедших на этап #ПРОрешение будут награждены благодарственными письмами управления образования Администрации города Нижний Тагил.

Приложение №1
к Положению

СОСТАВ ЭКСПЕРТНОГО СОВЕТА

1. Варехина Анастасия Николаевна, педагог-организатор, руководитель музея истории МБУ ДО ГДДЮТ.
2. Потоскуев Сергей Эрвинович, к.ф-м.н., методист, педагог дополнительного образования МБУ ДО ГДДЮТ.
3. Семенова Галина Николаевна, педагог дополнительного образования высшей категории МБУ ДО ГДДЮТ.
4. Приглашенные специалисты.

Приложение №2
к Положению

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В ИНТЕРАКТИВНОЙ ПЛОЩАДКЕ
«#ПРОЕКТОРИУМ»

Образец оформления

№ п/п	Ф.И.О. автора(ов) (полностью), контактный телефон	Образовательная организация, класс	Название направления проекта	Тема работы
1.	Иванов Сергей Петрович 8912047.....	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение СОШ № 75/42, 7 класс	Судьбы людей труда города Нижнего Тагила в годы войны и в мирное время.	«....»

Общее количество участников в проекте _____

Приложение № 3
к Положению

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, _____ проживающий по адресу

_____ паспорт №_, выданный « _____ » _____ 20 _ г., являясь родителем (законным представителем) _____ проживающего по адресу _____,

в соответствии с требованием статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 г. №152-ФЗ «О персональных данных» даю свое согласие на обработку персональных данных, а именно:

- фамилия, имя, отчество;
- сведения о паспорте (серия, номер, дата и место получения);
- место жительства;
- номер телефона;
- фамилия, имя, отчество ребёнка;
- дата рождения ребёнка;
- место жительства ребёнка;
- номер телефона ребёнка.

Городскому дворцу детского и юношеского творчества, юридический адрес которого: 622013 Свердловская область, г. Нижний Тагил, ул. Красногвардейская, д. 15, в целях:

- профессиональной и любительской фото- и видеосъемки в период проведения этапов проекта интерактивной площадки «#ПроекториУм»;
- обработки фото и видеоматериалов с участием несовершеннолетнего в соответствии с интересами МБУ ДО ГДДЮТ, а именно: оформление фотоотчетов, видеороликов по итогам проекта «#ПроекториУм»;
- размещения фото и видеоматериалов на стендах и выставках МБУ ДО ГДДЮТ;
- размещения фото и видеоматериалов на сайте МБУ ДО ГДДЮТ, в социальной сети в ВКонтакте;
- демонстрацию видеосюжетов с несовершеннолетним на городских телевизионных каналах («Телекон», «ТВ-4»).

Данное согласие действует до достижения целей обработки фото и видеоматериалов или в течение срока хранения информации.

Предоставляю право осуществлять обработку с использованием средств автоматизации или без использования таких средств, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, предоставление персональных данных иным участникам системы персонифицированного дополнительного

образования в целях, определенных настоящим согласием, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных. Данное Согласие действует с момента подписания и до истечения сроков, установленных действующим законодательством Российской Федерации, а также может быть отозвано по письменному заявлению.

« _ » _____ 20__ г.

Подпись

Расшифровка

Приложение №4
к Положению

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ПРОЕКТНЫХ ИДЕЙ

Жизнеспособность	Эффективность	Проработанность
<p>Идея обладает новизной, если она предлагает новые процессы, концепции, способы и материалы. Новизна идей проявляется в расширении поля исследования проблемы.</p> <p>Оригинальность. Это наиболее общая характеристика для оценки продукта интеллектуального творчества. С практической точки зрения идея считается оригинальной, если подобной ей нет среди уже известных людям, работающим в определенной области.</p> <p>Гибкость. Очень важная характеристика идеи. С одной стороны, обладая этим качеством, идея дает новый взгляд на проблему, новый</p>	<p>Адекватность. Суть этого критерия – достаточность идеи. Она адекватна, если отвечает степени сложности проблемы.</p> <p>Адекватность идеи может быть определена как ее способность преодолеть препятствия на пути к решению задачи. Добавим, что идея, помогающая решать более сложные проблемы, будет оценена значительно выше, нежели не обладающая таким качеством.</p> <p>Применимость. Она характеризует степень удобства использования идеи для решения данной задачи. Этот критерий близок по смыслу к адекватности, которая оценивается тем, насколько отвечает</p>	<p>Степень сложности. Если идея объединяет множество элементов в одну систему, то мы говорим о ее комплексности. Степень сложности идеи может рассматриваться в различных аспектах: техническом, содержательном, феноменальном.</p> <p>Выразительность. Под этим понимается ясность изложения сути идеи. Выразительная идея лучше и легче воспринимается. Очевидно, даже ценная идея может быть отвергнута, если она не представлена в соответствующей форме.</p> <p>Возможность реализации. При рассмотрении хорошо проработанной идеи</p>

<p>путь ее решения, а с другой, – она и сама способна к изменению.</p>	<p>идея сути проблемы. Полезность. Идея, которую можно применить к решению определенных задач, уже полезна сама по себе. Ценность. Любая идея, применимая к решению даже некоторых проблем, обладает определенной ценностью. Чем шире круг решаемых с ее помощью задач и чем они сложнее, тем выше ценность идеи.</p>	<p>иногда становится очевидным, что ее реализация требует немалых сил. Чем больше ошибок сделано при формулировании идеи, тем более трудоемкой будет ее реализация.</p>
--	---	---

Приложение №5
к Положению

ТРЕБОВАНИЯ К ПРЕЗЕНТАЦИИ ПРОЕКТА

Структура презентации:

1. Титульный слайд (название проекта, фамилии наставников-разработчиков проекта).
2. Краткое описание проекта (доказательства и подтверждения выбранной проблематики проекта);
3. Проблема/противоречие, затрагиваемая в проекте (конкретно сформулированный тезис);
4. Цель разработки проекта (то, к чему вы придете в финале проекта);
5. Практическая и социальная значимость.
6. Модель деятельности участников проекта.
7. Ресурсы проекта.

Комментарии к защите:

- время выступления до 5 минут, 2 минуты ответы на вопросы Экспертного совета;
- слайды должны быть читабельными, без большого количества текста, только основная информация;
- в презентации желательно использовать не более трех цветов, только приятные цвета для просмотра;
- читать текст, написанный на слайде не нужно;
- на защите обязательно присутствие всех участников команды.

Приложение №6
к Положению

ТРЕБОВАНИЯ К ВИДЕОРОЛИКАМ

Технические требования, предъявляемые к видеоролику от 3 до 10 минут:

- формат avi, mp4;
- размер не более 20 МБ.